

ΜΕΡΟΣ 2ο

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ



ΠΕΤΡΟΓΕΦΥΡΑ ΕΛΛΑΔΑΣ



ΑΓΩΓΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΡΑΣΕΠ



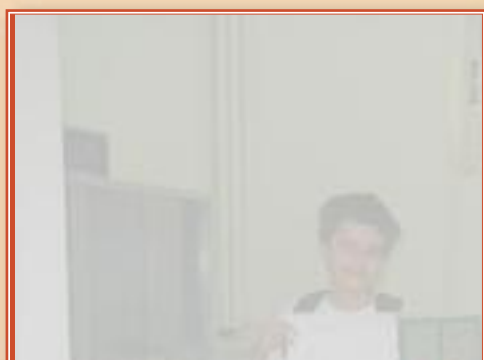
ΒΙΩΣΙΜΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ



ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠ/ΣΗ



ΙΣΤΟΤΟΠΟΣ ΣΧΟΛΕΙΟΥ



ΣΧΟΛΗ ΤΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ



ΑΘΛΗΤΙΚΑ-ΧΟΡΟΙ



ΑΓΩΝΑΣ ΜΠΑΣΚΕΤ

Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής εκπαίδευσης: «Τα πετρογέφυρα της Ελλάδας».

Ένα από τα προγράμματα Περιβαλλοντικής εκπαίδευσης που υλοποιήθηκε τη σχολική χρονιά από μαθητές του Γυμνασίου μας είναι «Τα πετρογέφυρα της Ελλάδας». Σκοποί του προγράμματος είναι: η ευαισθητοποίηση και η ανάπτυξη πρωτοβουλίας για την προστασία του περιβάλλοντος και ειδικότερα των πετρογεφύρων, η ενεργοποίηση και η συμβολή για την ανακήρυξη των πετρογεφύρων ως διατηρητέων μνημείων.

Για την υλοποίηση του προγράμματος οι μαθητές αναζήτησαν πληροφορίες σε βιβλιοθήκες, περιοδικά και διαδίκτυο, ανέπτυξαν δεξιότητες προσανατολισμού και ανάγνωσης του φυσικού τοπίου καθιστώντας τους ικανούς να εντοπίζουν στοιχεία στο χάρτη. Απέκτησαν γνώσεις σχετικά με τα πετρογέφυρα, την περίοδο κατασκευής τους, τη χρήση τους, τους μύθους και τις παραδόσεις γύρω απ' αυτά. Το σημαντικότερο επίτευγμα της ομάδας ήταν η καλλιέργεια επικοινωνίας και συνεργασίας ανάμεσα στα μέλη της. Εκτός των άλλων δραστηριοτήτων κατά τη διάρκεια της υλοποίησης του προγράμματος όπως ομαδικά παιχνίδια, θεατρικό παιχνίδι, ραδιοφωνικοί σταθμοί, πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτική εκδρομή μαζί με τα άλλα περιβαλλοντικά προγράμματα στη Χίο 13-16/3/2010.

Η ενασχόληση της ομάδας με τα πέτρινα γεφύρια οδήγησε στις παρακάτω διαπιστώσεις / παρατηρήσεις: Τα πετρογέφυρα

- είναι πηγή πληθωρικού λαογραφικού υλικού, που περιλαμβάνει δημοτικά τραγούδια, θρύλους, παροιμίες, έθιμα, δοξασίες κ.ά. που χρήζουν επιστημονικής έρευνας.
- αποτελούσαν το κυριότερο συγκοινωνιακό τεχνικό έργο στην Ελλάδα μέχρι τον 20ο αιώνα.
- θα κινδυνεύουν διαρκώς με κατάρρευση στο μέλλον από τις ανθρώπινες δραστηριότητες (οδοποιία, κατασκευή τεχνητών λιμνών, αναζήτηση κρυμμένων θησαυρών, μπαζώματα, επιχώσεις, κ.ά.) και κυρίως από την έλλειψη συντήρησης.
- Επίσης, η ανάγκη της ύδρευσης πόλεων ή χωριών οδήγησε στην κατασκευή πέτρινων τοξωτών γεφυριών που χρησίμευαν αποκλειστικά στη μεταφορά νερού προς ένα πρέπει να αξιοποιηθούν τουριστικά με γνώμονα την αειφορική ανάπτυξη της γύρω περιοχής.



- συχνά ανακηρύσσονται διατηρητέα μνημεία της Πολιτιστικής Κληρονομιάς της χώρας μας αλλά δυστυχώς δεν τυγχάνουν της ανάλογης πολιτειακής φροντίδας μετέπειτα.

Οι υπεύθυνες καθηγήτριες :
Θεοδώρα Μαζιώτη, Βιολέττα Λέκκα

ΑΓΩΓΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ

Κατά το σχολικό έτος 2009-2010 οργανώθηκαν και υλοποιήθηκαν δύο προγράμματα Αγωγής Σταδιοδρομίας με θέμα:

1. «Αυτογνωσία-Ανάπτυξη δεξιοτήτων ζωής».

2. «Προσωπική ανάπτυξη-Λήψη απόφασης-Μετάβαση »

στα οποία συμμετείχαν μαθητές/τριες και από τις τρεις τάξεις του Γυμνασίου. Τα προγράμματα συντόνισε η εκπαιδευτικός Ζούζουλα Όλγα με τη συνεργασία των εκπαιδευτικών κ. Εργίνας Χριστοδουλάκη και κ. Αθανασίας Μπινίσκου.

Το υλικό των προγραμμάτων πιστεύουμε ότι συμβάλλει στην ανάπτυξη της αυτογνωσίας των μαθητών, στην απόκτηση γνώσεων, δεξιοτήτων και τεχνικών που θα βοηθήσουν στη λήψη των εκπαιδευτικών και επαγγελματικών τους επιλογών.



Οι στόχοι του προγράμματος ήταν οι εξής:

- Τι σημαίνει « μαθαίνω να ακούω »
- Η ενίσχυση της αυτοεκτίμησης
- Η ενίσχυση της θετικής αυτοεικόνας
- Η έκφραση συναισθημάτων
- Θετική σκέψη: τεχνικές αυτοϋποστήριξης
- Η αναζήτηση της ατομικής ταυτότητας
- Η τόνωση της αυτοπεποίθησης και της αποφασιστικότητας
- Η ανάπτυξη δεξιοτήτων ζωής για την επίλυση προβλημάτων
- Η απόκτηση δεξιοτήτων που βοηθούν στις μεταβάσεις στη ζωή μας

• Η γνωριμία με το εαυτό μας αλλά και με τους συμμαθητές μας

• Τι σημαίνει « λήψη απόφασης» και ποιες δεξιότητες μας βοηθούν σε αυτή τη διαδικασία

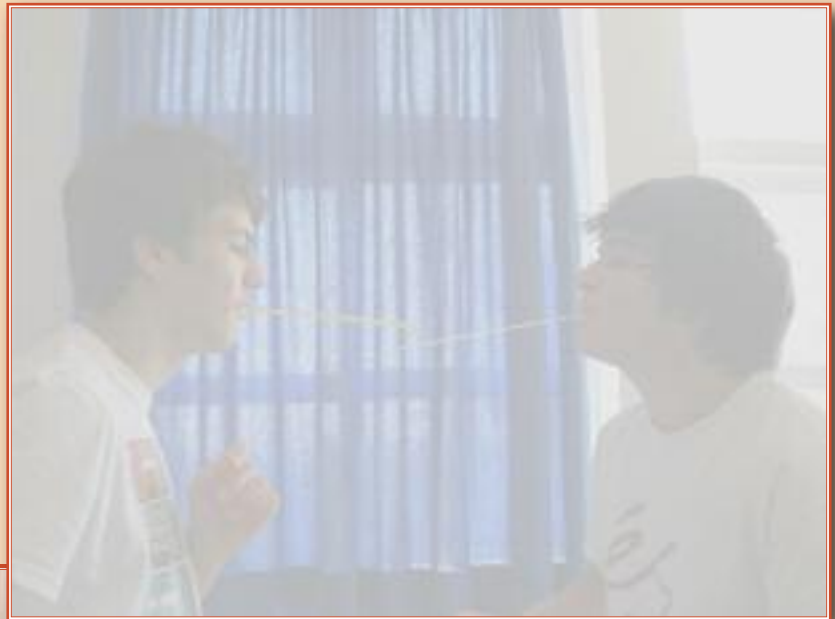
• Η κατάκτηση της δεξιότητας ουσιαστικής επικοινωνίας σε διαπροσωπικό επίπεδο, στο οικογενειακό και σχολικό περιβάλλον



Χρησιμοποιήθηκαν οι παρακάτω μέθοδοι:

- Συζήτηση
- Παιχνίδι ρόλων
- Ασκήσεις ενεργοποίησης και ασκήσεις χαλάρωσης
- Χορός ,μουσική
- Ζωγραφική
- Κολλάζ
- Ασκήσεις γνωριμίας, συνεργασίας, εμπιστοσύνης, ανάπτυξης της δημιουργικής φαντασίας και έκφρασης

Η εμπειρία και αυτή την χρονιά, έδειξε ότι τα παιδιά ανταποκρίθηκαν πολύ θετικά στο πρόγραμμα, προβληματίστηκαν δημιουργικά, μοιράστηκαν εμπειρίες και συναισθήματα με τους συμμαθητές τους και τους συντονιστές. Γέλασαν και διασκέδασαν. Τόνισαν, ότι το σημαντικότερο όφελος ήταν ότι γνωρίστηκαν και έγιναν φίλοι με συμμαθητές τους, που κάτω από άλλες συνθήκες, δε θα το επιχειρούσαν. Έμαθαν να εμπιστεύονται περισσότερο τους άλλους και να εκφράζουν τις σκέψεις, τους φόβους και τα συναισθήματά τους, πιο ελεύθερα. Έμαθαν να διαχειρίζονται το άγχος τους πιο αποτελεσματικά. Ασκήθηκαν στην τεχνική των σωστών αναπνοών και της χαλάρωσης. Επίσης είπαν ότι άλλαξε ο τρόπος που βλέπουν και κρίνουν τους συμμαθητές και φίλους τους και αντιλήφθηκαν πως οι ανθρώπινες σχέσεις απαιτούν χρόνο και υπομονή. Ασκήθηκαν στο να εκφράζουν τις σκέψεις τους με ειλικρίνεια και να διαχειρίζονται το θυμό τους.



Ως συντονίστριες των ομάδων ευχαριστούμε τα παιδιά που μοιράστηκαν τις σκέψεις τους, τα συναισθήματά τους, τα βιώματά τους και έγραψαν την ιστορία των ομάδων τους ακόμα μία φορά..... ακόμα μία χρονιά.....!!!

Οι συντονίστριες του προγράμματος
Ζούζουλα Όλγα
Μπινίσκου Αθανασία
Χριστοδουλάκη Εργίνα

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΡΑΣΕΠ

Το Γραφείο Συμβουλευτικής και Επαγγελματικού Προσανατολισμού(ΓΡΑΣΕΠ) ιδρύθηκε στο Πειραματικό Γυμνάσιο Αναβρύτων κατά το σχολικό έτος 2005-2006. Το ΓΡΑΣΕΠ στηρίζει την εφαρμογή του μαθήματος του ΣΕΠ στην Γ΄ Γυμνασίου και στελεχώνεται από την εκπαιδευτικό φιλόλογο και ψυχολόγο Όλγα Ζούζουλα

Ο ΣΕΠ στηρίζει και προετοιμάζει τους μαθητές ώστε να λαμβάνουν αποφάσεις για τις μελλοντικές εκπαιδευτικές και επαγγελματικές τους επιλογές μέσω:

- ☐ Της ανάπτυξης της αυτογνωσίας.
- ☐ Της εκπαιδευτικής και επαγγελματικής πληροφόρησης.
- ☐ Της συμβουλευτικής στη διαδικασία λήψης απόφασης.
- ☐ Της συμμετοχής σε σχολικές και εξωσχολικές δραστηριότητες.
- ☐ Της γνωριμίας με τον κόσμο της εργασίας.

Ένα σημαντικό χαρακτηριστικό του ΣΕΠ είναι το γεγονός ότι επιχειρεί να πλησιάσει και να θέσει στο επίκεντρο του όχι τόσο το περιεχόμενο μιας διδακτέας ύλης, όσο τον ίδιο το μαθητή.

Έτσι προσπαθεί να προσεγγίσει τον εκπαιδευτικό και επαγγελματικό προσανατολισμό των μαθητών με έμφαση στην ψυχοπαιδαγωγική και κοινωνική του διάσταση.

Πρωθείται η ανάπτυξη της αυτογνωσίας και του αυτο-συναίσθηματος των μαθητών, η καλλιέργεια δεξιοτήτων αυτό-πληροφόρησης και λήψης αποφάσεων όπως και επικοινωνιακών και κοινωνικών δεξιοτήτων που συμβάλλουν στην ωρίμανση της προσωπικότητας των μαθητών.





Στο πλαίσιο της υλοποίησης των στόχων του ΣΕΠ κατά το σχολικό έτος 2009-2010 πραγματοποιήθηκαν ποικίλες δραστηριότητες:

❑ Διοργανώθηκε ημερίδα που απευθύνονταν στους μαθητές της Γ' Γυμνασίου με θέμα: «Επαγγελματικές Μονογραφίες σε ομάδες εργασίας».

❑ Προσκλήθηκαν στο σχολείο επαγγελματίες που παρουσίασαν το αντικείμενο της εργασίας τους και τις προοπτικές στη αγορά εργασίας.

❑ Παροχή Συμβουλευτικής σε μαθητές, γονείς και εκπαιδευτικούς από την Υπεύθυνη του ΓΡΑΣΕΠ σε θέματα εκπαιδευτικού και επαγγελματικού προσανατολισμού, σε θέματα μαθησιακών δυσκολιών, θέματα επικοινωνίας και συμπεριφοράς.

❑ Γνωριμία με τη συγγραφέα Fedra Egea στο βιβλιοπωλείο Ιανός κατά την παρουσίαση των βιβλίων της.

❑ Εκπαιδευτική επίσκεψη στο εργοστάσιο της Coca-Cola 3ε(ελληνική εταιρεία εμφιάλωσης) στο Σχηματάρι Βοιωτίας.

❑ Εκπαιδευτική επίσκεψη στο εργοστάσιο υαλουργίας ΥΙΟΥΛΑ στο Αιγάλεω Αττικής.

❑ Υλοποίηση δύο προγραμμάτων Αγωγής Σταδιοδρομίας με θέμα:

1. «Προσωπική ανάπτυξη-Λήψη απόφασης-Μετάβαση »

2. «Αυτογνωσία-Ανάπτυξη δεξιοτήτων ζωής».



Σε όλες τις δράσεις του ΓΡΑΣΕΠ επιχειρήθηκε η ενεργός συμμετοχή των παιδιών, διδασκαλία μέσω της βιωματικής μάθησης και η εμπλοκή τους σε δραστηριότητες που απαιτούν προσπάθεια, ανάληψη ευθυνών, πρωτοβουλιών, δημιουργικότητα και φαντασία. Στόχος ήταν η ανάπτυξη δεξιοτήτων των μαθητών/τριών μέσα από τη συνεργασία με τους συμμαθητές τους και την ενεργό συμμετοχή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία. Δόθηκε έτσι η δυνατότητα σε όλους τους μαθητές, ανεξάρτητα σχολικής επίδοσης, να αξιοποιήσουν τις ικανότητες και δεξιότητες που διαθέτουν.

Η Υπεύθυνη του ΓΡΑΣΕΠ ,
Ζούζουλα Όλγα

Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής εκπαίδευσης: «Βιώσιμη Διαχείριση και οικονομική ενέργεια-μανταρίνια Κάμπου ΧΙΟΥ»

Οι μαθητές του Γυμνασίου μας υλοποίησαν τη σχολική χρονιά 2009-10 το πρόγραμμα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης «Βιώσιμη Διαχείριση και οικονομική ενέργεια- μανταρίνια Κάμπου ΧΙΟΥ».

Σκοπός του προγράμματος είναι: - η ευαισθητοποίηση και η ανάπτυξη πρωτοβουλίας για την προστασία του περιβάλλοντος και την αειφόρο ανάπτυξη.



Ενημέρωση των μαθητών του Πειραματικού Γυμνασίου Αναβρύτων από το ΚΠΕ Ομηρούπολης Χίου.



Στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Ομηρούπολης Χίου.



Ξεμάγνηση στους χώρους του Περιβαλλοντικού Κέντρου.



Επίσκεψη στο κτήμα της εταιρείας Citrus στον Κάμπο Χίου

Σκοπός του προγράμματος είναι: - η ευαισθητοποίηση και η ανάπτυξη πρωτοβουλίας για την προστασία του περιβάλλοντος και την αειφόρο ανάπτυξη.

Για την υλοποίηση του προγράμματος οι μαθητές αναζήτησαν πληροφορίες σε βιβλιοθήκες, περιοδικά και διαδίκτυο, χρησιμοποίησαν τις νέες τεχνολογίες, απέκτησαν γνώσεις σχετικά με την τοπική κοινωνία και ιστορία της Χίου. Το σημαντικότερο επίτευγμα της ομάδας ήταν η καλλιέργεια επικοινωνίας και συνεργασίας ανάμεσα στα μέλη της. Εκτός των άλλων δραστηριοτήτων κατά τη διάρκεια της υλοποίησης του προγράμματος όπως ομαδικά παιχνίδια, θεατρικό παιχνίδι, πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτική εκδρομή μαζί με τα άλλα περιβαλλοντικά προγράμματα στη Χίο 13-16/3/2010. Οι μαθητές επισκέφθηκαν το ΚΠΕ Ομηρούπολης Χίου, ενημερώθηκαν για τις δράσεις του ΚΠΕ και ειδικότερα για το πρόγραμμα «Κάμπος Χίου – Περιδιαβαίνοντας το μυροβόλο δάσος των εσπεριδοειδών».



Από την παραγωγή στην κατανάλωση!



Επίσκεψη και ξενάγηση στο εργοστάσιο επεξεργασίας εσπεριδοειδών στον Κάμπο Χίου



Οι μαθητές θέτουν ερωτήσεις στους ανθρώπους του εργοστασίου.



Οι ειδικοί μας ξεναγούν στις μηχανολογικές εγκαταστάσεις του εργοστασίου.

Υπεύθυνοι καθηγητές/τριες:
Θεοδώρα Μαζιώτη
Καλλιόπη Αποστολάτου
Χρύσανθος Καρούζος
Μπιτσάνη Πηνελόπη

Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης: “Μαστίχα Χίου”

Ένα “καράβι”, με επιβάτες τους μαθητές του Γυμνασίου μας. Σε κάθε του “λιμάνι”, εργαζόμενοι ομαδικά, κάναμε χρήση των νέων τεχνολογιών, συλλέξαμε και αξιολογήσαμε πληροφορίες από περιοδικά και το διαδίκτυο και διασκεδάσαμε. Προβληματιστήκαμε σχετικά με την οικολογία, αναπτύξαμε πρωτοβουλίες για την προστασία του περιβάλλοντος, διαδώσαμε την ιδέα της αειφορίας και αποκτήσαμε περιβαλλοντική συνείδηση.



Τη φετινή σχολική χρονιά, 2009-2010, υλοποιήσαμε το πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης “Το δέντρο που πληγώνουμε, πηγή πλούτου, έμπνευσης και πολιτισμού”, με κεντρικό άξονα τη Μαστίχα Χίου. Έτσι, στις 13-16 Μαρτίου, ταξιδέψαμε στο νησί της Χίου, γνωρίζοντας από κοντά τη ζωή, την ιστορία, και τον πολιτισμό, ενός τόπου τόσο μοναδικού στον κόσμο – όσο και το δέντρο από το οποίο έγινε διάσημος: το μαστιχόδεντρο. Επισκεφτήκαμε το μουσείο Αδαμάντιου Κοραή, τα νεοκλασικά μνημεία του νησιού, ενημερωθήκαμε από το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Ομηρούπολης για τη μαστίχα και τα Μαστιχοχώρια του κάμπου της Χίου και επιστρέψαμε, έχοντας αφενός αποκομίσει πολύτιμες γνώσεις, αφετέρου βιώσει μια αξέχαστη εμπειρία.

Τέλος, σε ένα πλαίσιο διαθεματικής προσέγγισης του πολιτισμού, συνεργαστήκαμε με τα υπόλοιπα προγράμματα πολιτιστικών δραστηριοτήτων του σχολείου μας, ανταλλάζοντας πολύτιμες γνώσεις και εμπειρία με τα υπόλοιπα παιδιά.

Υπεύθυνοι Καθηγητές:

Αποστολάτου Καλλιόπη,

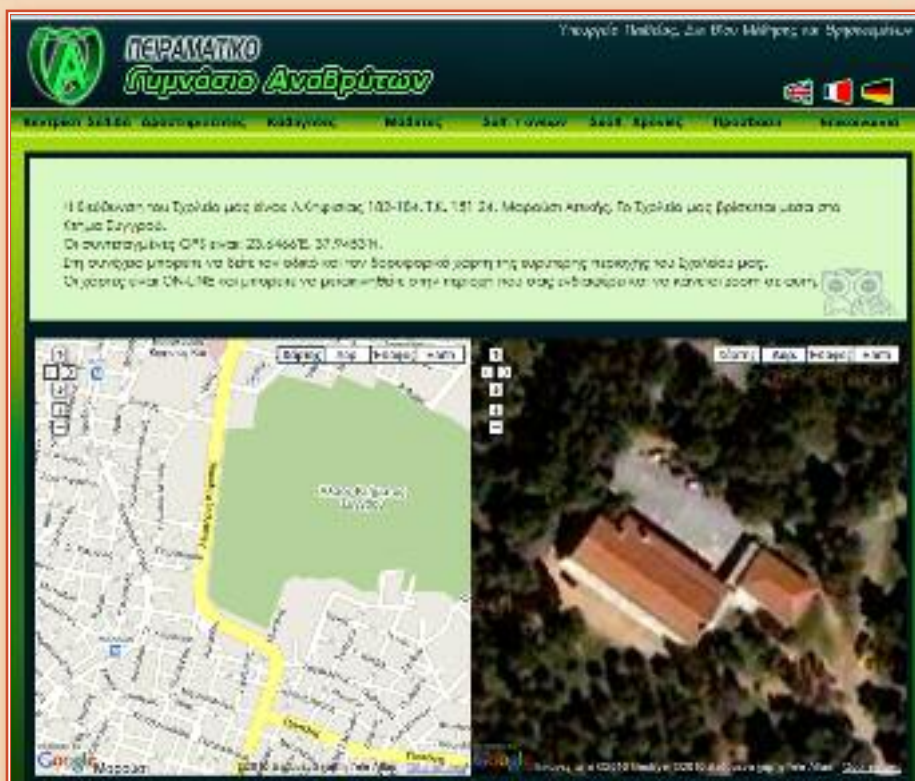
Καρούζος Χρύσανθος,

Μαζιώτη Θεοδώρα

Πολιτιστικό Πρόγραμμα: Δημιουργία Ιστοσελίδας Σχολείου

Τη φετινή Σχολική Χρονιά πραγματοποιήθηκε η κατασκευή του Ιστόχωρου (site) του Σχολείου μας. Στα πλαίσια αυτού του Πολιτιστικού Προγράμματος, καθηγητές και μαθητές ένωσαν τις “δυνάμεις” τους, κατέθεσαν τις ιδέες τους και δημιούργησαν το “site” του Σχολείου.

Απο την πρώτη στιγμή αντιληφθήκαμε ότι η ανάπτυξη ενός Σχολικού Ιστότοπου πέρα από τις τεχνικές απαιτήσεις, παρουσιάζει και παιδαγωγικές ιδιαιτερότητες. Η γραφιστική απεικόνιση του Ιστότοπου δεν απευθύνεται σε πελάτες ή άτομα που ζητούν διασκέδαση, αλλά κυρίως σε μαθητές, σε παιδιά και σε γονείς. Παράλληλα, το περιεχόμενο του Ιστότοπου πρέπει να αντανακλά την ατμόσφαιρα του Σχολείου μας αλλά, χωρίς να εκθέτει “προσωπικά δεδομένα” όπως τα ονόματα μαθητών ή ακόμα και τα πρόσωπά τους!



Προσεγγίζοντας από μια πιο πρακτική σκοπιά τον χώρο της Πληροφορικής, του Παγκόσμιου Ιστού και της ψηφιακής επεξεργασίας εικόνας, συλλέξαμε πληροφορίες από άλλους Ιστότοπους εκπαιδευτικού περιεχομένου, πραγματοποιήσαμε την “ανάρτηση” (upload) του Ιστότοπού μας στον Παγκόσμιο Ιστό (Internet), χρησιμοποιήσαμε υπηρεσίες σύγχρονης τεχνολογίας (εισάγαμε στον ιστότοπο, διαδραστικούς χάρτες, Google maps, για την δορυφορική απεικόνιση του Σχολείου μας, με βάση την θέση GPS) και εκμεταλευτήκαμε τις δυνατότητες των επαγγελματικών προγραμμάτων επεξεργασίας εικόνας (Photoshop CS5).

Μπορείτε να μας βρείτε στην ηλεκτρονική διεύθυνση (URL): <http://gym-peir-anavr.att.sch.gr/>

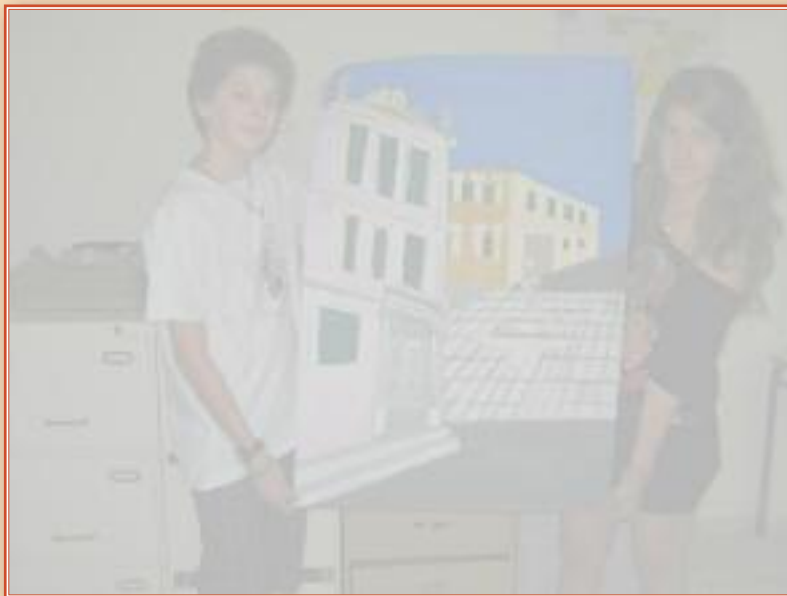
Οι υπεύθυνοι καθηγητές:

‘Άγγελος Καραφωτιάς, Λαμπρή Μασαλά

Πολιτιστικό Πρόγραμμα «Η Σχολή του Μονάχου» Επιδράσεις στη Ζωγραφική και την Αρχιτεκτονική

Την τρέχουσα σχολική χρονιά 2009-2010 ομάδα μαθητών με την καθοδήγηση των καθηγητριών Δήμητρας Πετροπούλου (ΠΕ08) και Αλεξάνδρας Παπαμελετίου (ΠΕ02) υλοποίησαν σε στάδια το πολιτιστικό πρόγραμμα με θέμα τη Σχολή του Μονάχου.

Αρχικά σε σειρά μαθημάτων που έγιναν στο σχολείο οι μαθητές κατανόησαν τη σχέση κλασικού νεοκλασικού ρυθμού και καθώς και το ιστορικό και καλλιτεχνικό πλαίσιο στο οποίο εκδηλώθηκαν αυτές οι τάσεις. Συνέδεσαν τα μνημεία της σύγχρονης ιστορικής πραγματικότητας με τους δημιουργούς «Τριλογία Αθηνών» κ.λπ.



Παράλληλα ασκήθηκαν στην απόδοση αρχιτεκτονικών λεπτομερειών και στοιχείων νεοκλασικής αισθητικής σε ζωγραφικές συνθέσεις με την τεχνική της ακουαρέλλας και του κολλάζ.

Παρακολούθησαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον ζωγραφικές δημιουργίες με θέματα ηθογραφικά και ιστορικά από τους μεγάλους ζωγράφους της ελληνικής τέχνης (Ν. Γύζη, Ν Λύτρα, Γ. Ιακωβίδη, Θ Βρυζάκη, Κ. Βολανάκη και πολλούς άλλους) .

Η ιστορικός της τέχνης κα Αλεξάκη παρουσίασε με ιδιαίτερη ευαισθησία και γνώση έργα της Σχολής του Μονάχου στην «Συλλογή Εμφιετζόγλου» και οι κυρίες ξεναγοί της Εθνικής Πινακοθήκης παρουσίασαν αναλυτικά και μεθοδικά τους μεγάλους ζωγράφους της Σχολής του Μονάχου. Οι μαθητές μας ευαισθητοποιημένοι με ερωτήσεις και παρατηρήσεις συνέβαλλαν στη δημιουργική αφομοίωση αυτών των γνώσεων.



Το θέμα της «Σχολής του Μονάχου» έγινε γέφυρα για ένα ταξίδι στη Γερμανία και την Αυστρία με κύριο και βασικό στόχο το Μόναχο!

Η ομάδα των μαθητών και καθηγητών αναχώρησε μια παγωμένη νύχτα του χειμώνα για ταξίδι στη φυσική ομορφιά του χιονισμένου βορειοευρωπαϊκού τοπίου, για ένα ταξίδι στην τέχνη, για μια σύνδεση των εκεί μνημείων με την «Μητρόπολη» Αθήνα.

Επισκεφθήκαμε τα νεοκλασικά μνημεία του Μονάχου στην Königsplatz.



Με δέος τα παιδιά ατενίζουν την προσπάθεια του φιλέλληνα βασιλιά Λουδοβίκου να κάνει πράξη τον φιλελληνισμό του και να αντιγράψει κατά τμήματα ή συνολικά ελληνικά μνημεία στα Προπύλαια, τη Γλυπτοθήκη και το Μουσείο Αρχαιοτήτων

Το χιονισμένο Μόναχο αναθέρμανε την ιστορική μας συνείδηση και την λυτρωτική πορεία της τέχνης τόσο στην επικοινωνία των πολιτισμών όσο και στον χρόνο. Η επαφή με νέα έργα ζωγραφικής τόσο στην Alte Pinakothek-θαυμάσαμε τον πίνακα του Έλ Γκρέκο(την Απέκδυση του Ιησού), που όμως υπήρχε στην αίθουσα της ισπανικής ζωγραφικής μαζί με τον Murillo και άλλους! Παρακολουθήσαμε την ιστορική πορεία της ευρωπαϊκής ζωγραφικής στην Alte Pinakothek και στην Neue Pinakothek όπου θαυμάσαμε έργα των δασκάλου των Γύζη, Λύτρα, Ιακωβίδη Karl Von Piloty με τα χαρακτηριστικά χρώματα της Ακαδημαϊκής Ζωγραφικής του Μονάχου.



Είδαμε τον αρχαιολατρικό και βυζαντινό ζήλο των Βαυαρών με τον πίνακα του Λουδοβίκου, όρθιο μπροστά από τον θρόνο με τους βαυαρικούς λέοντες αλλά και το πλήθος των αρχαίων αγαλμάτων και των βυζαντινών εικόνων που προσφέρουν σε αυτόν καλλιτέχνες

Οι υπεύθυνες καθηγήτριες: Δήμητρα Πετροπούλου - Αλεξάνδρα Παπαμελετίου

ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Το Σχολείο μας συμμετείχε στους Αθλητικούς Αγώνες του Υπουργείου Παιδείας και Δια Βίου Μάθησης της Β' Περιφέρειας Νομού Αττικής στα Αθλήματα του Ανώμαλου Δρόμου και της Κολύμβησης



Οι αγώνες του Ανώμαλου Δρόμου διεξήχθησαν στο Κτήμα Συγγρού (Σχολή Αναβρύτων) την Τετάρτη 2-12-2009. Η συμμετοχή και η αγωνιστική συμπεριφορά των παιδιών μας χαρακτηρίστηκε από το ήθος και την προσπάθεια που κατέβαλαν για μια καλή θέση στο αγώνισμα.



Φεβρουάριος 2010. Τα ΔΕΛΦΙΝΙΑ του Σχολείου μας, έλαβαν μέρος στους Διασχολικούς αγώνες κολύμβησης με μεγάλη χαρά και ικανοποίηση (για την συμμετοχή τους και για την εκπροσώπηση του Σχολείου τους στους Αγώνες)



Οι καθηγητές Φυσικής Αγωγής
Καλλιόπη Αποστολάτου
Χρύσανθος Καρούζος



ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΧΟΡΟΙ



Στο Γυμνάσιο Αναβρύτων διδάσκονται και οι ελληνικοί χοροί στα πλαίσια του μαθήματος της Φυσικής Αγωγής από την καθηγήτρια Κ. Αποστολάτου. Οι μαθητές συμμετέχουν με ενθουσιασμό και έρχονται σε επαφή με ένα σημαντικό τμήμα της ελληνικής παράδοσης.



ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΜΠΑΣΚΕΤ

Την τελευταία εβδομάδα του σχολικού έτους οι μαθητές διοργάνωσαν έναν ενδοσχολικό αγώνα μπάσκετ μεταξύ της δευτέρας και της τρίτης τάξης. Τον αγώνα παρακολούθησε σύσσωμο το σχολείο και όλοι χαρήκαμε το έντονο παιχνίδι. Στο ρόλο διαιτητών, οργανωτών και εμπυχωτών οι καθηγητές της φυσικής αγωγής κ. Κ. Αποστολάτου και Χ. Καρούζος.



Την αφίσα - πρόσκληση της εκδήλωσης δημιούργησαν με πολλή φαντασία οι ίδιοι οι μαθητές.



